Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі



РЭСПУБЛІКА

ПЯТНІЦА, 13 ЖНІЎНЯ 1993 Г. ● N 157(444) ВЫДАЕЦЦА З ЧЭРВЕНЯ 1991 Г. ● КОШТ У РОЗНІЦУ - 15 РУБ.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС СОБЫТИЙНОЙ ФОТОГРАФИИ ФАКТ И ОБРАЗ

ЗАРЯДКА

Анатолий БУРЬБО, Белгород

ПРЕЖДЕ ВСЕГО -- СТРУКТУРНАЯ ПЕРЕСТРОЙКА

Экономический союз Беларуси, России и Украины должен начинаться с углубленной экономической перестройки. Такова суть главных инициатив правительства Беларуси, которое подготовило свой проект договора экономической интеграции трех славянских государств и внесло его на рассмотрение участников второго раунда переговоров по заключению экономического союза.

Отмечая необходимость сохранения и развития специализации и кооперированных связей во всех отраслях промышленности и в научно-техническом сотрудничестве, белорусская сторона предлагает осуществлять совместные научно-технические программы, предусматривающие взаимные поставки готовой продукции. А также сырья, материалов, полуфабрикатов, комплектующих изделий, узлов и деталей. Эффективному углублению экономической интеграции должны способствовать межгосударственные производства, специализированные отраслевые акционерные общества и другие межгосударственные хозяйственные структуры, строящиеся на основе единой политики в области ценообразования и инвестиций, гармонизации налоговых систем и общей таможенной территории.

Исходя из взаимной потребности и на основе взаимной выгоды, предлагается проводить единую политику в области конверсии, не допуская нанесения экономического ущерба друг другу.

Высказывая свою позицию по структурной перестройке промышленности, белорусская сторона предлагает в дальнейшем согласовывать позиции и механизмы реализации национальной структурной политики стран--участниц договора и содействовать на государственном уровне созданию и развитию производств в приоритетных для каждой республики отраслях и сферах экономики. Что же касается энергетики, дорог, транспорта, связи, являющихся монополией государств, то дальнейшее их развитие предлагается осуществлять за счет единой программы финансирования, которая может быть разработана уже в этом году. По мнению участников переговоров, необходимы также согласованные действия по стимулированию инвестиционной активности в производственном секторе, созданию режима наибольшего благоприятствования для промышленных инвестиций и совместных производств, применению единых принципов выдачи предприятиям контрактов на поставку товаров и услуг, включая вооружение и военную технику. В проекте экономического договора речь идет и о создании единых экономических, организационных и правовых условий для становления и быстрого развития мелкого и среднего предпринимательства и конкуренции.

(Окончание на с.3)

ВЫИГРЫВАЕТ СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЯЮЩИЙ

Александр ЛЮШКЕВИЧ, БЕЛИНФОРМ

Экономическое положение всех новых независимых государств в течение прошлого года ухудшилось. В большинстве стран трудности в экономике и социальной сфере продолжают нарастать, хотя масштабы и формы проявления кризиса неодинаковы. Такое заключение сделали специалисты международного фонда "Реформа", которые провели анализ экономической ситуации за прошедший год. Материалы, подготовленные фондом, Белинформу предоставила дипломатическая служба агентства межгосударственной информации ИТАР--ТАСС.

Самый глубокий спад производства и снижение жизненного уровня населения имели место преимущественно в государствах, вовлеченных в национальные конфликты, -- Грузии, Армении, Таджикистане, Молдове. Кроме стран с экстремальной общественно-политической ситуацией, резкий спад производства наблюдается также в Кыргызской республике. А в конце прошлого года усиление кризисных процессов происходило в России и на Украине.

Наиболее благополучными регионами выглядят Беларусь и Узбекистан.

Что касается нашей республики, то, по данным специалистов фонда "Реформа", спад производства национального дохода в течение всего прошлого года не превышал 15 процентов, а уже к концу года составил 11 процентов. Снижение объемов промышленного производства в Беларуси произошло в основном за счет отраслей группы "А", в частности, некоторых видов машиностроительной продукции и продуктов химии. В сельском хозяйстве республики увеличилось производство зерна, стабильным осталось производство картофеля. Сокращение же производства животноводческой продукции одно из самых небольших на территории бывшего Союза.

Экономическая ситуация в странах Балтии выглядит не лучше, чем в других регионах. Основная причина -- разрыв экономических связей с остальными государствами на территории бывшего СССР. Отчасти это снижение оправдано, поскольку сворачиваются производства, удовлетворяющие потребности других регионов. Но в основном сказывается отсутствие топливных и сырьевых ресурсов для поддержания работы промышленности и сельского хозяйства.

В целом итоги 1992 года показали неоправданность курса ускоренной либерализации экономики и свертывания механизмов государственного регулирования. Попытка внедрения рыночных механизмов при практически полном отсутствии рыночной инфраструктуры имела разрушительные последствия. И в тех государствах, где правительства отнеслись к проведению реформ с осторожностью, не разрушая полностью систему управления экономикой -- Беларусь, Узбекистан, Казахстан, -- сравнительно лучше экономическое и социальное положение.

Прошедший год показал, что несинхронизированные изменения хозяйственного механизма как между его основными элементами, так и между новыми независимыми государствами в немалой степени способствовали углублению общего экономического кризиса.

Избежать окончательного распада экономики, получить преимущества от интеграции национальных экономик на новой, рыночной основе, по мнению специалистов международного фонда "Реформа", позволило бы проведение согласованной политики новыми независимыми государствами по основным направлениям проводимых в этих государствах реформ.

И в отпуске премьер не только отдыхает

В Крыму состоялась встреча отдыхающего там Вячеслава Кебича с командующим Черноморским флотом Эдуардом Балтиным.

Были обсуждены проблемы Черноморского флота и меры выхода из кризисной ситуации. В частности, передает агентство "Харьков-Новости", рассматривались вопросы помощи флоту со стороны Беларуси.

Анатолий ШИРВЕЛЬ, РИД

"Громадное" осуждение

Белорусская социал-демократическая громада выступила с предложением в начале сентября этого года созвать внеочередную сессию Верховного Совета Республики Беларусь.

Представители БСДГ предлагают рассмотреть на ней вопрос о неотложном вводе своей национальной денежной единицы. БСДГ осудила действия Центрального банка России об изъятии из обращения денежных знаков образца 1961--1992 года, нанесшие урон гражданам Беларуси. Кроме того, в заявлении партии предложено создать стабилизационный фонд для урегулирования процессов, связанных с национальной валютой.

Татьяна ЩЕБЕТ, РИД

РЭСПУБЛІКА

Заснавальнік - Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія: Аляксандр АКУЛІК /намеснік галоўнага рэдактара/, Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/, Уладзімір НІКАЛАЙЧУК / намеснік галоўнага рэдактара/, Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ, Аляксандр РУДНІЦКІ, Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/, Леанід ЮНЧЫК.

Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р".

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах

Падпісана ў друк 12 жніўня
Заказ 157

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку"

Тыраж 113.852

Індэкс 63884

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Рукапісы, фотаздымкі і малюнкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Перадрукоўка дазваляецца са згоды рэдакцыі. Спасылка на "Р" — абавязковая.

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага 10-а

Тэлефоны:
прыёмнай галоўнага рэдактара -- 68-26-12

Аддзелаў:
рэкламы -- 68-21-19, 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі -- 68-25-18
навін -- 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем -- 68-25-12
эканомікі -- 68-26-33, 68-26-34
навукі і экалогіі -- 68-26-19
палітыкі -- 68-26-16, 68-26-17
права і маралі 68-26-16, 68-26-32
міжнароднага жыцця -- 68-25-36
дызайна -- 68-25-37
сакратарыята-68-25-32
бухгалтэрыі -- 68-25-14

Карэспандэнцкіх пунктаў:
у Гродне -- 5 - 49 - 89
Гомелі -- 53 - 51 - 49
Віцебску -- 2 - 48 - 93

Дадаткаў:
ВЕСТИ потребкооперации -- 68 - 26 - 33
ПРИВАТИЗАЦИЯ А_Я -- 68 - 25 - 13

электронный адрес root@republ.minsk.by

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Методические указания

О порядке исчисления налога на недвижимость с юридических лиц

(Окончание. Начало в N 156)

Приложение N 1

Перечень объектов социально-культурного назначения

Дошкольные учреждения
Больницы
Амбулаторно-поликлинические учреждения
Санатории, дома и базы отдыха, профилактории и пансионаты
Клубы, дворцы и дома культуры
Кинотеатры, театры
Библиотеки
Спортивно-оздоровительные и оздоровительные учреждения
Дома-интернаты для престарелых, инвалидов, ветеранов
Дома ребенка
Детские дома
Школы-интернаты
Памятники истории, архитектуры и культуры

Приложение N 2

Перечень сооружений, предназначенных для охраны окружающей среды и улучшения экологической обстановки

1. Основные производственные и непроизводственные фонды, являющиеся собственностью заповедников, а также основные производственные фонды, используемые для организации охраны и ведения научной деятельности в национальных парках, ботанических садах.
2. Все виды сооружений и устройств по сбору, транспортировке, очистке, обезвреживанию сточных вод.
3. Сооружения по разделению, обезвреживанию и утилизации животноводческих стоков /цеха разделения навоза на фракции, сооружения биологической очистки - - биогазовые реакторы, рыбоводно-биологические пруды, земледельческие поля орошения, пруды-отстойники, навозонакопители и т.п./.
4. Сооружения систем оборотного и повторного водоснабжения.
5. Комплекс сооружений по очистке поверхностного ливневого и дренажного стока.
6. Все виды сооружений, установок и аппаратов по очистке выбросов в атмосферу от вредных примесей и загрязнений, в том числе температурных.
7. Сооружения и устройства, предназначенные для сбора, переработки, обезвреживания, утилизации и захоронения отходов производства и потребления /накопители, шламохранилища, полигоны, установки, цеха, производства/.
8. Основные производственные и непроизводственные фонды института ЦНИИКИВР, БелНИЦ "Экология" Госкомэкологии и Республиканского НТЦ дистанционной диагностики природной среды АН и Госкомэкологии, а также строящихся технических центров срочной экологической помощи.
9. Сооружения, установки, посты, станции, лаборатории мониторинга состояния различных компонентов природной среды и контроля за сбросом загрязняющих веществ в водные объекты, атмосферу и почву.
10. Мусороперерабатывающие заводы.
11. Сооружения по регулированию гидрологического режима /подпорные сооружения, оградительные и защитные дамбы, дренажные насосные станции/, а также рыбозащитные сооружения на водозаборах поверхностных вод и гидротехнических сооружениях.
12. Основные производственные и непроизводственные фонды на станциях юных натуралистов, музеев природы, зоопарках.
13. Основные производственные фонды, используемые для охраны и воспроизводства животного мира /рыбопитомники и другие объекты дичеразведения, конторы и т.п./.

Приложение N 3

Расчет остаточной стоимости основных производственных и непроизводственных фондов, облагаемых налогом на недвижимость */*Составляется отдельно по основным фондам, облагаемым по разным ставкам./*

N п/п	Показатели	на 1.01	на 1.04	на 1.07	на 1.10
1.	Стоимость основных производственных и непроизводственных фондов				
2.	Стоимость льготируемых основных производственных и непроизводственных фондов				
3.	Стоимость основных производственных и непроизводственных фондов, подлежащих налогообложению /стр.1 - стр.2/				
4.	Износ основных производственных и непроизводственных фондов				
5.	Износ льготируемых основных производственных и непроизводственных фондов				
6.	Остаточная стоимость основных производственных и непроизводственных фондов, подлежащих налогообложению /стр.3 - стр.4 + стр.5/				

Руководитель предприятия /объединения, организации/ /подпись/
Главный бухгалтер /подпись/

Приложение N 4

Раздел I

Расчет налога на недвижимость по ___________
/наименование предприятия, объединения, организации/
за ___________ 199 г.
/составляется на основании отчетных данных на начало отчетного квартала/

N п/п	Показатели	По данным плательщика	По данным гос.налоговой инспекции
1.	Остаточная стоимость основных производственных и непроизводственных фондов, всего в том числе: а/ по ставке 0,75 процента... б/ по ставке 0,25 процента...		
2.	Сумма налога, всего в том числе: а/ по ставке 0,75 процента... б/ по ставке 0,25 процента...		
4.	К доплате по сроку		
5.	Стоимость незавершенного строительства, подлежащего налогообложению		
6.	Ставка налога, в процентах /1/4 годовой/		
7.	Сумма налога /стр.5 х стр.6/ 100		
8.	К доплате по сроку		

Руководитель предприятия /организации/ /подпись/
Главный бухгалтер /подпись/

Раздел II

Перечень объектов незавершенного строительства, подлежащих налогообложению

NN п/п	Наименование объектов незавершенного строительства	Срок по проекту организации строительства, основанный на требованиях строительных норм и правил/в мес/.	Дата ввода объекта по договору /из срока по проекту организации строительства/	Стоимость незавершенного строительства на отчетную дату /в тыс.руб./
1				
2.				
3.				
и т.д.				

Руководитель предприятия /организации/ /подпись/ Главный бухгалтер /подпись/

О взимании налога на недвижимость с центров занятости населения

Министерство финансов Республики Беларусь в соответствии с поручением Плановой и бюджетно-финансовой комиссии Верховного Совета Республики Беларусь от 23 июля 1993 года N 09-405 сообщает.

Учитывая, что центры занятости населения осуществляют свою деятельность из средств Государственного фонда содействия занятости, утвержденного Верховным Советом за счет целевых отчислений предприятий и организаций, а коммерческая деятельность центров занятости составляет незначительный удельный вес в объемах оказываемых работ и услуг, взимание налога на недвижимость с Республиканского центра занятости населения и его органов на местах приостанавливается до рассмотрения этого вопроса в Верховном Совете Республики Беларусь.

Заместитель министра финансов Республики Беларусь ***В.НЕКРАШЕВИЧ***
Начальник отдела налогообложения государственных предприятий Главной государственной налоговой инспекции ***В.ХАМИЦАЕВА***

4 августа 1993 г., N 13-02-3024

Разъяснение налоговой инспекции

В связи с поступающими вопросами Главная государственная налоговая инспекция Министерства финансов Республики Беларусь разъясняет.

К специальному лабораторному оборудованию, приборам, испытательным стендам, на которые распространяется действие пункта 1 статьи 4 Закона Республики Беларусь "О налоге на недвижимость", следует относить основные фонды государственных научно-исследовательских и конструкторско-технологических организаций, используемые для выполнения научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, за исключением зданий, сооружений, передаточных устройств, транспортных средств и хозяйственного инвентаря.

К испытательным полигонам государственных научно-исследовательских и конструкторско-технологических организаций относятся действующие полигоны НПО порошковой металлургии и Центрального научно-исследовательского института механизации и электрификации сельского хозяйства /ЦНИИМЭСХ/ НПО "Белсельхозмеханизация".

Просьба довести до заинтересованных организаций.

Заместитель начальника Главной государственной налоговой инспекции ***Н.ВОРОБЕЙ***



Прежде всего -- структурная перестройка

(Окончание. Начало на с. 1)

Значительное место в предлагаемом проекте договора уделяется финансовым, денежно-кредитным и валютным отношениям трех государств. В частности, предлагается установить на территориях сторон в качестве единого законного платежного средства в безналичных расчетах российский рубль. В Беларуси и на Украине наряду с российским рублем законными платежными средствами будут являться расчетные билеты /купоны/ национальных банков этих государств. Взаиморасчеты и платежи между сторонами предлагается осуществлять на свободной бесклиринговой основе.

Для согласования финансовой, денежно-кредитной и валютной политики белорусское правительство предлагает создать постоянно действующую трехстороннюю комиссию, в состав которой должны войти вице-премьеры, председатели национальных банков и министры финансов. Кроме согласования финансовой, денежно-кредитной и валютной политики комиссия сможет регулировать кредитную и банкнотную эмиссию, считает белорусская сторона.

Определены в проекте документа и основные принципы проведения налоговой политики. В частности, оговаривается недопустимость двойного налогообложения одного и того же объекта, предусматривается не применять налог на добавленную стоимость, акцизы, экспортно-импортные пошлины и другие виды налогов и платежей, непосредственно влияющие на уровень цен при взаимных поставках сырьевых ресурсов, продукции /работ, услуг/.

Белинформ

Ударим пикетом по США?

Исполком думы Славянского Собора "Белая Русь" обратился в столичный горисполком с просьбой санкционировать пикетирование с 16 по 20 августа зданий МИДа, представительств США и ООН в Минске.

Собор собирается выразить свой протест в связи с планируемыми ООН и США воздушными ударами по Боснии и Герцеговине, а также побудить руководство Беларуси высказаться за недопустимость какой-либо агрессии против славянских братьев.

Алексей ПЕТРОВИЧЕВ

Когда вода -- беда

К сожалению, большая вода, принесшая большую беду жителям шести районов Гомельщины, не уходит.

Как показывают наблюдения, уровень воды в Припяти все еще прибывает. Бедствие лишило жителей потерпевших деревень выращенного урожая картофеля, овощей. В колхозах и совхозах с большим трудом убираются зерновые, спасают то, что еще можно спасти. Убытки исчисляются десятками миллионов рублей.



На снимке: наводнение затопило почти все земли Житковичского района.

Фото Сергей Холодилина, Белинформ

Дзе вы, дабрадзеі?

Пятнаццаць слонімскіх школьнікаў праводзяць летнія канікулы ў мястэчку Пясэчно каля Варшавы.

Іх запрасілі ў суседнюю дзяржаву як найбольш актыўных прыхільнікаў вывучэння польскай мовы. Праграма бясплатнага для дзяцей адпачынку прадугледжвае экскурсіі, сустрэчы з цікавымі людзьмі, медыцынскае абслугоўванне.

На жаль, пакуль не знаходзіцца дабрадзеяў, якія б заахвочвалі магчымасцю замежных паездак хлапчукоў і дзяўчынак, што старанна вывучаюць дзяржаўную мову Рэспублікі Беларусь.

Вячаслаў СТОКА

Ездить или дышать?

На автомагистралях Гомельской области проверено около 2000 автомашин на их соответствие экологическим нормам. Оказалось, что каждая пятая машина ими пренебрегает.

Больше всего чадящих и дымящих автомобилей в Гомеле, Калинковичах и Жлобине. За нарушение воздухоохранного законодательства автопредприятия оштрафованы на 12,5 млн. рублей. Это не первый подобный проверочно-карательный рейд порядка, однако воз, как говорится, и ныне там.

Владимир БОНДАРЕНКО

Анонс Анонс Анонс

Завтра в "Р":

- Когда "игрушка" начинает мстить...
- Как Горбачев Сахарова вызволял
- Неделя у голубого экрана

А сваёй не хапае...

Акрамя паліва і абсталявання, сёння Беларусь штодзённа атрымлівае з Расіі каля 6 мільёнаў кілават-гадзін гатовай электраэнергіі, выпрацаванай на яе аб'ектах, -- паведаміў начальнік упраўлення навукова-тэхнічнага прагрэсу і знешнеэканамічных сувязей Міністэрства энергетыкі РБ Аляксандр Сівак.

-- Гэтая лічба, як мяркуецца, вырасце ўдвая ўжо ў наступным годзе -- пасля завяршэння будаўніцтва 750-кілавольтавай лініі электраперадач, што злучыць Смаленскую АЭС з падстанцыяй "Беларуская", размешчанай пад Старобінам.

Лагічна пытанне: навошта нам чужая, у даным выпадку расійская электраэнергія, якая, дарэчы, складае звыш 15 працэнтаў ад усёй яе колькасці, выкарыстоўваемай нашай рэспублікай? Адказ, як ні дзіўна, вельмі банальны: сваёй, на жаль, не хапае...

Емяльян МІХАЛІЧ

Страсти по присяге

Как сообщил заместитель председателя Минского горисполкома Владимир Ермошин, на заседании исполкома пересмотрено решение о проведении 8 сентября мероприятий, связанных с 479-й годовщиной битвы под Оршей.

В принятом решении горисполком разрешил проведение на площади Парижской Коммуны музыкально-литературного концерта, обязав организаторов представить до 20 августа его развернутую программу. Дополнительно изучив обстановку в городе, горисполком запрещает проведение митинга и шествия, а также принятие символической присяги как противоречащей Закону Республики Беларусь "О всеобщей воинской обязанности и воинской службе".

Комментируя данное решение городских властей, руководитель пресс-службы Министерства обороны полковник Владимир Заметалин подчеркнул, что воинская присяга, имеющая силу закона, не может быть символической, а заявленная организаторами дата проведения праздника не может считаться днем белорусской воинской славы, так как для этого необходимо соответствующее решение Верховного Совета.

В свою очередь секретарь Управы БНФ Виктор Ивашкевич считает, что символическая присяга, которая будет приниматься группой граждан, является клятвой на верность Отечеству, а не воинской. "Решение горисполкома носит политический характер", -- отметил Виктор Ивашкевич. Оргкомитет намерен обжаловать его в установленном порядке.

Лариса КЛЮЧНИКОВА, БЕЛИНФОРМ

Есть ли будущее у 30-километровой зоны?

По поручению Минчернобыля Украины ученые НИИ "Энергопроект" и Академии наук разработали проект концепции 30-километровой зоны, которая должна стать составной частью долгосрочной национальной программы ликвидации последствий чернобыльской катастрофы.

Проект предусматривает "разбить" зону отчуждения еще на четыре зоны: промышленную, в которую вошла бы Чернобыльская АЭС и прилегающая к ней территория, включая могильники радиоактивных отходов; буферную, служащую для преграждения распространения радионуклидов; заповедную, где бы осуществлялся научный мониторинг за флорой, фауной, почвой и водой; и, наконец, общего режима, где были бы развернуты технические и научные силы для осуществления деятельности в первых трех.

Заказчик, в целом одобрив наработки ученых, тем не менее высказал ряд серьезных замечаний, которые должны быть учтены в окончательной редакции документа. Прежде всего необходимо определить ту границу, переступать за которую опасно как для здоровья людей, так и "здоровья" природы.

Виктор ДЕМЕНЕВ, собкор. "Р", Киев

100 рублей не деньги... Но за них можно получить миллион!

Специальным распоряжением правительства Белорусскому союзу предпринимателей и арендаторов совместно с рекламно-коммерческой фирмой "Белор" разрешено провести денежную лотерею "Удача".

Условия "Удачи" вскоре появятся в печати, а пока "Р" располагает сведениями, что суммы главных выигрышей превысят миллион рублей. 50 процентов денег пойдет на выигрыши, 50 -- на помощь предприятиям, входящим в Союз предпринимателей и арендаторов.

"Удача" -- лотерея безбилетного почтового типа. Игроку нужно будет лишь выслать перевод в 100 рублей, написав на нем две любые цифры. В зачет принимаются эти цифры и номер почтового перевода.

В оргкомитет лотереи вошли представители правительства, парламента, профсоюзов. Старт "Удачи" запланирован на 1 сентября.

Петр РОМАНЧУК

Дайджест мыслей

"Тот запал, та тенденция, которая сейчас просматривается по переустройству российской государственности, не имеют будущего, как и не имеют исторических корней. Россия -- это плод всех народов, которые населяют ее. Россию нельзя подогнать под американский или какой-то другой лад."

Вячеслав ШТОГРОВ, премьер-министр Республики Саха /Якутия/

Проверьте электросчетчики!

Если у вас неожиданно погас свет в квартире -- не спешите винить электриков, а немедленно проверьте наличие счетчика: очень вероятно, что его может не оказаться на месте...

В столице в последнее время зафиксирован ряд краж этих дефицитных устройств. К примеру, на прошедшей неделе недосчитался многих счетчиков дом номер 25 по проспекту Рокоссовского и, в частности, квартира сотрудницы "Р".

Правда, бывает, что счетчика нет, а свет горит. Оказывается, очень "совестливые" воришки иногда подсоединяют вас к соседскому...

Алексей ПЕТРОВИЧЕВ

Уследит ли ТВ?

Сотрудникам Национальной библиотеки Беларуси уже не первый год докучают чрезмерно пристрастные любители литературы. Покидая читальный зал, они не упускают возможности "умыкнуть" страничку-другую из полюбившегося издания.

Особой популярностью у "книголюбов" пользуется литература по народной медицине, астрологии и валютные журналы. Дабы покончить с явлением, из-за которого страдают более уравновешенные посетители библиотеки, в ней установлена телевизионная система слежки за читателями. Система функционирует уже в трех читальных залах.

Анатолий ВИТКОВСКИЙ, РИД

Добрый след гостей из Техаса

Два раза в неделю навещала минчанина Николая Федоровича Янюка, которому сделали сложную операцию в 5-й клинической больнице, американка Джен Харгрейв.

Джен Харгрейв -- координатор образовательных программ "СНГ. Фонд помощи новым церквям", который создан в городе Амарилло в американском штате Техас. 120 активистов этого общества побывали в Минске с начала года. Американцы оставили добрый след в памяти минчан.

Вскоре Джен Харгрейв покидает Минск. Перед отъездом она посетила Николая Федоровича, который уже выписался из больницы.



Снимок сделан во время встречи у подъезда дома. Вы видите Джен, Николая Федоровича и переводчицу Ольгу Климанович.

Юрий ИВАНОВ, фото автора

С МИРУ ПО СТРОЧКЕ

БОЛЬШИНСТВО американцев поддерживают план НАТО по нанесению воздушных ударов по позициям сербов в Боснии в случае, если осада Сараево будет продолжаться.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ секретарь ООН Бутрос Бутрос Гали рекомендовал Совету Безопасности санкционировать создание миссии ООН по наблюдению в Грузии.

УСТАНОВЛЕН срок окончания вывода всех вооруженных формирований с территории Абхазии -- 24 часа 16 августа.

"ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ обмена купюр -- создание собственной российской валюты -- фактически достигнута", -- заявил заместитель председателя Центробанка России Александр Хандруев в интервью радиостанции "Эхо Москвы".

ИТАР--ТАСС

Две еврейские семьи остались в городе Миоры Витебской области. Более полутора тысяч со 2 июня 1942 года лежат в братской могиле возле мясокомбината. Кто-то, конечно, уехал.
Тем интереснее судьба тех, кто все же остался, живет...
– Но, простите, мы в последние семь лет не живем, – говорит Яков Цыпин. – Мы боремся.
Его дед когда-то купил у пана землю, трудом своим в центре Миор построил большой дом, для большой семьи.
Из этого большого дома всю большую семью увели на расстрел. Остался только отец Якова Ефимовича. Спасся! Потому, что был на фронте.
Теперь /лет 20 уже/ этот дом хотят снести.
Людям сторонним вопрос способен показаться вполне естественным: дом уже не украшает центр Миор; жильцам должны предоставить благоустроенное жилье... Радоваться бы надо.
Яков Ефимович это, возможно, и делал бы. Если б в городе не сносили нечто гораздо большее, чем его дом...

Валентина ДОВНАР, "Рэспубліка"



ДОМ НА ПЛОЩАДИ СВОБОДЫ

"Место, как вы сами понимаете, является лакомым кусочком, -- писал он в "Рэспубліку". -- Кроме того, что центр города, здесь еще проложены коммуникации. А коттедж коттеджу рознь. Одно дело -- построить его на отшибе, с удобствами во дворе, а другое -- здесь.

Мне могут возразить. Дескать, на месте нашего дома планируется 32-квартирный. Я скажу то, что твердо знаю: ранее планировался 90-квартирный; рядом строит особняк заведующий отделом культуры; заложил фундамент управляющий банком. А еще раньше собирался здесь это сделать председатель горсовета Коротаев. Привезли блоки, забросали нашу сточную канаву. Словом, хотели выжить нас уже знакомым способом.

Дело в том, что по соседству, здесь же на площади, стояли три частных домика. Рядом с ними построили здание "Рембыттехники", подняли дорогу, дома оказались в яме и воде. Люди в них очень мучились. Тут горсовет и нашелся -- предоставил им временное жилье, а дома -- снесли.

Я твердо решил, что таким же образом уничтожить свой дом не дам.

Стали обрабатывать меня по-другому. Пригласил к себе председатель райисполкома Поплавский /в кабинете и заместитель сидит/. Уговаривают меня пожить какое-то время в ремстройконторе. А когда дом сдадут по улице Дзержинского, выделят в нем квартиру.

Я, естественно, не согласился /не верю я им/. Сказал, что по отношению к себе требую элементарного -- соблюдения Закона.

Тогда председатель райисполкома при мне /но чем я докажу?/ поручает заму организовать в местной газете статью, что по вине Цыпина жители Миор, очередники, не получат 32-квартирный дом.

Я знаю редактора газеты. Он человек вроде принципиальный. Но у него ведь коллектив. Даст местная власть деньги -- будут иметь работу, газету. А если не даст...

Статья такая пока не появилась. Но и в покое меня не оставили. Председатель горсовета Коротаев сказал, что придет комиссия, признает мой дом аварийным и снесет в 24 часа.

Вот тут я пожалел, что не делал ремонта, верил всем басням о скором сносе, и дом, конечно, запущен.

В феврале мама выписалась из больницы, я был на работе, как явилась комиссия. Но мама человек не робкий. Я, говорит, вас сюда не звала и в дом не пущу. Мой он. А вы на свои, горсоветовские, смотрите...

И к прокурору я уже ходил: "на беседу". Мы с ним вместе Жилищный кодекс читали. Он мне одну статью показывает, а я ему -- другую. Я ведь тоже законы знаю, хоть и не юрист. Кажется, убедил.

Тем более, встречаю знакомую и слышу: "Тебя, Яков Ефимович, поздравить можно. Дали вам 3-комнатную... Сама в горсовете ордер видела".

Женщину я эту знаю, врать она не будет. И Коротаев как раз звонит. Пошли, говорит, квартиру смотреть. Приводит в новый дом по улице Дзержинского, на первый этаж, в двухкомнатную.

А у нас в доме 42 квадратных метра жилой площади, три комнаты, большая кухня, свой огород. Кроме меня и матери с двухнедельного возраста племянник живет. 12 лет уже. А я постановление пленума Верховного суда видел "О применении законодательства при разрешении судами споров, связанных со сносом принадлежащих гражданам домов". И написано там, что жилая площадь должна быть предоставлена, как правило, не меньшая, чем в доме, подлежащем сносу. Это раз. А если размер занимаемого жилого помещения превышает установленную в республике норму жилой площади /согласно статьи 46 ЖК 12 кв. м на одного человека/, то квартира предоставляется исходя из указанной нормы. Это значит 12 умножаем на 3, получаем 36.

Точнее, - ничего не получаем. Потому что не верю я нашим представителям власти. Они прекрасно устроились сами, многие также прекрасно устроили своих детей. А те, кто не имеет денег, связей, сил, стоят в очередях, ждут квартир по гарантийным письмам. И ждут... годами. Двое уже умерли...

И тем не менее устоять против нажима бесправия мне становится все труднее. Людям, которые ходят в горсовет по жилищным вопросам, председатель говорит, что жилье не строится из-за меня.

Но ведь рядом, с другой стороны площади, пустует большая площадка: дома снесли, а денег на гостиницу не оказалось. Стройте там: хоть 90 квартир, хоть 32. Предоставьте нам нормальное жилье, и мы освободим этот участок. Стройте многоэтажку рядом с нами, а не раздавайте землю под особняки начальству. Нет! Никаких вариантов, кроме бесправного сноса.

Я не знаю, кто остановит это систематическое нарушение человеческих прав".

/Из письма в редакцию Я.Е.Цыпина/.

Что к нему добавить? Точнее, что именно добавить, так как за два дня командировки "сели" дефицитные батарейки в диктофоне и разбух блокнот от записей разговоров. Они столь красноречивы, что пояснений не требуют. Требуют принятия мер.

"Почему я взад иду?"

"Я в том домике на квартире жила, потом откупила. Правду скажу: домик маленький, старенький. А стали строить "Рембыттехнику" -- зарыли колодец, сточную канаву. Вода со всех сторон его и обступила. В резиновых сапогах ходили. Идем на работу -- у соседки оставим. Идем обратно -- переобуваемся. Малец мой шесть раз бронхитом болел.

Приду в горсовет -- прошу: помогите. Приедут, выйдут из машины, постоят "на бережку", "подакают" и все. Хорошо, на мясокомбинате работала. Звоню директору -- спасайте... Давали мне технику воду откачать.

Я /и по соседству еще две семьи/ два года так жили. А потом появилось решение гостиницу строить на этом месте. И нам сказали, что поскольку наше жилье в таком плохом состоянии, то есть полное право дать нам другое, без всяких удобств. Я тогда хотела спросить: "А кто его довел до такого состояния?" Но ведь условие поставили: или идем в квартиры без удобств, или дальше плаваем. А то дадим тысячу рублей компенсации, и живи, где хочешь. Что тут будешь делать? Пошли.

Но нам же письма дали. Сейчас я вам покажу. Читайте... Ай, это не мое письмо. Это Андреевны, Селедевской, соседки моей. У меня все то же было написано. Только без печатки. Я побоялась, что бумага без печатки незаконная будет... А эта -- с печатью. Андреевне уже не надо. Она свою временную квартирку выкупила. Больше, сказала, переезжать не будет.

... А до пенсии мне доработать не дали: сократили. Будь у меня тот домик и те шесть соток земли, я бы в ус не дула... Кабанчика держала бы. А так...

В горсовет как-то пошла. И про эту гарантию спросить, и на очереди ж я там. Глухо: один год была 64-я. Через год пошла -- 68-я. Почему я взад иду?"

/Из разговора с Е.П.Зюзелевой/.

"Я когда-то купила часть дома по ул.Ленина, 15.Две комнатки, без удобств. Думала, если и снесут, то по-людски же... А мне Коротаев заявил: "Если у вас есть горячая вода, ванна, туалет -- будем и взамен давать квартиру с ванной, водой и туалетом". Зачем же так издеваться? Если б не цеплялись со сносом, мы, может, пристройку бы какую сделали..."

/Из разговора с Т.Э.Лавринович/.

"Я в очереди на жилье 5 годков первая. Предлагали в 1988-м двухкомнатную, но без удобств. А мне бы хоть перед смертью как люди пожить... Отказалась. Приду к Коротаеву просить, он говорит, что надо Цыпиных, Лавринович и еще кого-то сносить, место освободить.

Один раз я не сдержалась, сказала: "Только тебе всего хватает. И детям твоим..." Он мне тогда ответил, что пока у власти, я хорошее жилье не получу".

/Из разговора с Ф.И.Прокофьевой. Живет она со взрослой дочерью в комнатенке, где между кроватями, шкафами и столом свободно гуляет только тощий котенок/.

"Я живу в Миорах с 1939 года. Был заместителем и заведующим райфо, председателем колхоза. "В отставку" ушел по болезни, как инвалид войны. В 1987-м году умерла жена, в 41 год на работе умер сын.

Как больной, престарелый, одинокий человек,с 1988 года прошу руководителей района дать мне квартирку с удобствами: не могу сам принести ни воды, ни дров. И с того же года мне обещают:"при первой возможности".

А возможности /я все письма храню/ нет потому, что, якобы, предоставляются квартиры под снос домов по площади Свободы, по улице Ленина, по Коммунистической.

Это мне сообщили три года назад. А квартир не дали ни под снос, ни мне".

/Из заявления П.И.Гущина/.

"... Двойня будет. Смотря у кого"

Но выслушать надо и другую сторону. Петр Коротаев дальше приемной не пригласил, беседой не удостоил, копии решений снять не разрешил. Но и зама не ругал за парочку бумаг, что взял корреспондент "на вынос" /поработать в гостинице/. Он просто велел ей: "Сходите в гостиницу и принесите".

Не повезло нам и в райисполкоме. Председатель отбыл в Витебск. Заместитель, он же начальник УКСа Борис Шиманский сказал: в приватном порядке, как человек с человеком, он со мной беседовать готов, но диктофон надо выключить и ручку лучше спрятать. И вообще, "его дело -- строить, а не отвечать".

В Миорах мы пытались найти и решения облисполкома о сносе домов. Заместитель председателя горсовета Галина Климанская говорила, что эти документы в райисполкоме. Заместитель председателя райисполкома говорил, что они... в горсовете.

Но и той парочки бумаг, что сумели "вынести", хватило, чтоб возникло множество вопросов. Дом Я.Е.Цыпина /точнее, его матери/ проходит аж по трем адресам: то площадь Свободы, 20, то улица Школьная, 20, то переулок... По дому 13 /улица Ленина/, который намеревались снести, предусмотрено выделение жилья и компенсации "гр. Лысухо Н.А. и Козловской О.П." А там с 1981 года проживают еще Шубан Р.М. с семьей в три человека и В.Пальчех... Неужели снесут полдома? -- гадают жильцы.

Любопытным показалось и решение исполкома от 30.7.90 г. о сносе жилых домов под строительство комбината общественного питания, гостиницы и 32-квартирного дома. Речь, как можно заметить, идет о трех объектах, расположенных в трех разных местах, а дома сносились в одном...

Ничего не смог нам сказать мэр Миор и о том, как будут /если будут/ предоставлены квартиры по так называемым гарантийным письмам. Обещано в них, что "согласно существующим нормам площади". Но как поступить, например, с супругами Бурак, один из которых умер? Если б этого не случилось, они могли бы претендовать на двухкомнатную. А как теперь?

И все же часть разговора с мэром мне хотелось бы привести.

Рядом с домом Я.Е.Цыпина растет особняк заведующего райотделом культуры.

Хороший особняк на четыре человека, хоть им, четверым, поначалу и трудно там будет... найти друг друга. Мэр эту стройку прокомментировал так:

-- Молодая семья. Пусть живет. А вдруг у них двойня будет?

-- Прекрасно! -- согласилась я. -- Пусть будет. Но за его личные, а не казенные деньги... А если все-таки за казенные, то давайте предоставим трехкомнатную квартиру уборщице Прокофьевой. У нее дочка идет замуж. Может, и у них двойня будет...

Петр Елизарьевич обиделся. Он сказал:

-- Я этой Прокофьевой, можно сказать, уже выбил квартиру, в долг взял у одной организации.

Что за квартира, Коротаев нам не рассказал /постеснялся?/. Говорила Франя Иосифовна Прокофьева: однокомнатная в трехэтажном старом доме, трубы прогнили и текут, все смежное.

...На прощание я спросила у Якова Ефимовича, почему он не уехал.
Он ответил, что дорожит своим коллективом и уважением многих жителей Миор. Рассказал, как перед отъездом в Штаты один из бобруйчан за свои деньги сделал прочную чугунную ограду для братской еврейской могилы. Привез ее, стали убирать старую. И... загудели Миоры.
В течение часа к Цыпиным прибежало, позвонило человек, может, десять: "Как же так. Там же детки. Могилу сносят..."
Яков Ефимович тогда окончательно решил, что нельзя уезжать! Ни ему! Ни племяннику!
Надо доказать этому городу Верховенство Прав Человека, Верховенство Закона.
Впрочем, в столь возвышенный стиль облекла его мысль я.

Віктар ДУБРОЎСКІ:

Мы адкрылі вароты ў Рым!

Закончыўся філарманічны сезон. Натуральнае летняе зацішша канцэртнай дзейнасці. Але час хуткаплынны. Зноў расквітнеюць афішамі рэкламныя стэнды, будуць запрашаць на сустрэчу з прыгожым. Таму нам здаецца сёння, у час "міжсезоння", будзе дарэчы больш блізкае знаёмства з кіраўніком аднаго з высокамастацкіх творчых калектываў Беларусі -- Акадэмічнага сімфанічнага аркестра -- Віктарам ДУБРОЎСКІМ. З ім гутарыць наш карэспандэнт Георгій ЗАГАРОДНІ.

— Віктар Паўлавіч, перш чым весці гаворку аб сённяшнім дні беларускага аркестра, хацелася б трохі спыніцца на яго мінулым. Дарэчы, вы задаволены тым, што лёс звёў у свой час з гэтым калектывам?

— Безумоўна, я шчаслівы, што пачатак маёй самастойнай дырыжорскай дзейнасці звязаны з Мінскам. Хоць не буду ўтойваць, калі пасля заканчэння Маскоўскай кансерваторыі я прыехаў у гэты горад, то застаў аркестр Беларускай філармоніі ў даволі занядбаным стане. Ужо ў канцы філарманічнага сезона, дзякуючы ўпартай рэпетыцыйнай рабоце ўсіх аркестравых груп, удалося дабіцца неблагіх творчых вынікаў, і наведванне сімфанічных канцэртаў рэзка ўзрасло. Гэта, вядома, не магло не радаваць мяне як маладога дырыжора, які толькі ўступіў на шлях прафесіянальнага мастацтва.

І вось пасля амаль трыццацігадовай адсутнасці ў гэтым калектыве /не буду тлумачыць, па якіх прычынах/ я зноў стаў на чале цяпер ужо Акадэмічнага сімфанічнага аркестра Беларусі.

— Але ж, наколькі мне вядома, беларускі аркестр — не адзінае ваша дзецішча. Вы з'яўляецеся таксама заснавальнікам і мастацкім кіраўніком Смаленскага аркестра народных інструментаў. Адкуль бяруцца сілы кіраваць двума калектывамі, неаднолькавымі па свайму саставу і характару музычных інструментаў, размешчанымі ў розных гарадах цяпер ужо розных дзяржаў?

— Сапраўды, пяць гадоў назад пры маім непасрэдным удзеле на радзіме вялікага Глінкі быў упершыню створаны прафесіянальны народны аркестр на базе мясцовых музычных кадраў. /Дагэтуль у старажытным Смаленску ніколі не існавала падобных калектываў!/ За параўнальна невялікі тэрмін смаленскі аркестр шмат разоў выступаў у Маскве, Пецярбурзе і некаторых еўрапейскіх краінах, паспеў запісаць дыск-гігант і зараз выйшаў у лідэры народных аркестраў Расіі. Хіба я магу цяпер пакінуць сваіх гадаванцаў на волю лёсу? Нельга было таксама адмовіць і сябрам-музыкантам з беларускага аркестра, у нялёгкі для аркестра час стаць на чале беларускага сімфанічнага. Вядома, гэта нялёгка — трымаць у сваіх руках два зусім розныя, як вы зазначылі, аркестравыя калектывы. Аднак я не шкадую. Тым больш, калі твая праца прыносіць пэўную карысць грамадству, дапамагае развіццю нацыянальных культур.

— Чым прыкметным быў для нашага сімфанічнага аркестра 55-ы канцэртны сезон?

— Перш за ўсё, павінен сказаць, што сімфанічны аркестр беларускі сёння мае цудоўную мастацкую форму, і яму па плячу вырашэнне самых складаных творчых задач. Ён працуе многа і напружана, без усялякіх скідак на цяжкасці. Апрача частых выступленняў у Мінску, аркестр вядзе інтэнсіўную гастрольную дзейнасць у блізкім і далёкім замежжы. З вялікім поспехам прайшлі яго канцэрты ў Маскве ў час фестывалю "Русская зима", а таксама ў Амстэрдаме /Галандыя/ — у самай прэстыжнай зале "Канцэртгібаў", якая прымае толькі лепшыя аркестры свету. Там для беларускіх музыкантаў быў вельмі сур'ёзны экзамен, і яны яго з гонарам вытрымалі, атрымаўшы добрыя водгукі прэсы і слухачоў. Цяпер перад нашымі выканаўцамі шырока адчынены дзверы і іншых буйных залаў Еўропы. Асабліва часта нас запрашаюць на гастролі ў Італію. Пасля аднаго з апошніх выступленняў беларускага аркестра ў гэтай краіне дырэктар славутай акадэміі Santa Cecilia ў захапленні ўсклікнуў: "Вы адкрылі вароты ў Рым!" Ці не гэта самая высокая ацэнка нашых замежных гастроляў!

Сёлетні год па рашэнню ЮНЭСКА аб'яўлены годам С.В.Рахманінава з нагоды яго 120-годдзя, якое ўрачыста адзначае ўся сусветная грамадскасць. Таму ў выкананні сімфанічнага аркестра Беларусі гучала многа твораў вялікага рускага кампазітара. І гэтай юбілейнай даце быў прысвечаны міжнародны фестываль "Мінская вясна-93".

— Віктар Паўлавіч, калі не памыляюся, вы шчыры прыхільнік творчасці Рахманінава і яшчэ ў канцы 50-х гадоў сталі першаадкрывальнікам найбольш буйных яго твораў у Мінску...

— Люблю Рахманінава бязмежна. Па прыродных фенаменальных здольнасцях яго іншы раз параўноўваюць з легендарным Моцартам. Рахманінаўскія творы, асабліва сімфанічныя, якія насычаны павышанай эмацыянальнасцю, экспрэсіяй, патрабуюць ад дырыжора і музыкантаў каласальнай аддачы, інтэлектуальнага патэнцыялу і масштабнасці. Не кожны аркестр здатны ўвасобіць на канцэртнай эстрадзе музычныя партытуры гэтага кампазітара. Уключэнне ў праграмы фестывалю "Мінская вясна" такіх маштабных твораў Рахманінава, як кантата "Званы", "Сімфанічныя танцы", фартэпіянныя канцэрты, стала, па агульнаму прызнанню меламанаў, падзеяй у культурным жыцці Мінска.

— А як вы ставіцеся да праблемы паўпустых залаў на многіх філарманічных канцэртах і якім чынам яе трэба рашаць?

— Гэта вельмі балючая праблема, і адным махам з ёю не справіцца. Трэба не забываць, у які час мы жывём: заняпад культуры,



маральнасці, цяжкае матэрыяльнае становішча насельніцтва. Сёй-той, напэўна, думае: ці да музыкі сёння ўвогуле. Але калі пры цяперашняй жорсткай рэчаіснасці не захаваць у сабе духоўнасць, то чалавек непазбежна дэградуе. А што трэба рабіць, каб залы не пуставалі? Працаваць. І добра, высакаякасна працаваць.

— І традыцыйнае пытанне аб творчых планах аркестра.

— Аматараў музыкі чакаюць у наступным канцэртным сезоне новыя сімфанічныя праграмы з удзелам вядомых беларускіх і замежных салістаў, дырыжораў. А пачнём мы сезон у Мінску 15 кастрычніка выкананнем геніяльнай Дзевятай сімфоніі Бетховена. Што датычыцца гастрольных планаў, то восенню сімфанічны аркестр Беларусі на месяц паедзе з канцэртамі ў Іспанію. Павінны таксама адбыцца паўторныя гастролі ў Галандыі, дзе беларускія музыканты пасля студзеньскіх выступленняў пакінулі аб сабе добрыя ўспаміны.



ЖАНЧЫНЫ, ШТО ПОБАЧ З НАМІ

Таццяна КАТОВІЧ

Закончыўся тэатральны сезон. Надышла пара тэатральных канікулаў. Але глядач заўсёды з задавальненнем сустракаецца са сваімі сцэнічнымі кумірамі на старонках газет і часопісаў. Сёння мы прапануем чытачам "Рэспублікі" акварэльныя накіды тэатральнага крытыка Таццяны КАТОВІЧ пра творчасць заслужанай артысткі Рэспублікі Беларусь Людмілы ПІСАРАВАЙ.

У першых радках заўсёды прынята зрабіць камплімент акцёру, тым больш актрысе. Пра ласкавасць, пра майстэрства пераўтварэння, пра шэраг створаных вобразаў і пра тое, што ўсе яны вельмі значныя... У многіх артыкулах пра Людмілу Пісараву пра гэта дастаткова сказана. Хаця, думаю, гэтых слоў чакаюць зараз і тыя, хто ўжо паглядзеў коласаўскія спектаклі, і тыя, хто не глядзеў іх. Таму, што заўсёды самы глыбокі інтарэс будзе ва ўсіх гледачоў у зале выклікаць тое, як ствараецца вобраз, якім чынам узнікае новы чалавек — таямніца стварэння нібыта таямніца нараджэння — глыбокая, непадобная ў кожнага, прыкрытая ад цікаўных вачэй, не заўсёды прыгожая.

Амаль трыццаць гадоў назад, пасля студыі пры тэатры імя Я.Коласа, Людмілу Пісараву ўзялі ў асноўны склад трупы. Ёй пашанцавала: яна пачынала пры жывых майстрах тэатра, калі іх акцёрскі бляск варажыў залу, калі тэатр любілі ў горадзе, калі дастаць месца ў партэры было запаветнай марай і шылі спецыяльныя сукенкі толькі для тэатра, "для выхаду ў свет". Тыя, каго зараз у фае можна ўбачыць на "музейных" фотаздымках, былі ў плоці, многаму вучылі, і не толькі сваёй ігрой, яны выкладалі майстэрства ў студыі.

Л.Пісарава — актрыса, арганічная для коласаўскага рэпертуару, яе ролі — гэта ролі "простых жанчын" з вёскі, з народа, з нашай паўсядзённасці, амаль заўсёды з драматычным лёсам. Адзінокая жанчына, якая вязе на сабе воз і свайго лёсу, і загінуўшых мужа, сына, унука, воз вечных праблем дзяржавы, якая стагоддзямі не дае жанчыне быць вольнай, прыгожай, вясёлай — гэта ўжо тып, жаночы тып у мастацтве сцэны. Людміла Пісарава сыграла шмат такіх жанок...

Канешне, часам у яе была магчымасць выйсці за межы гэтых лёсаў. Гэта здаралася, калі тэатр браў да пастановак п'есы з іншымі фабуламі, і рэжысёру патрэбны былі іншыя акцёрскія /яе/ якасці. Сам акцёр -- не ўладар свой, яго проста выбіраюць, часцей у залежнасці ад той жа тыпажнасці. І усё ж, перагарнуўшы зараз старонкі яе творчасці, можна ўбачыць вобразы зусім іншыя: для прыкладу — Івета Пацье ў "Матухне Кураж..." /пастаноўка С.Казіміроўскага/. Як ні дзіўна, гэта таксама "тыпажная" роля, як і ўсе вобразы драматургіі Бертольда Брэхта, але ж гэта тыпаж некалькі іншага плана, агульнага... Лёс чалавека, у якога вайна вынімае душу, і няма больш сэнсу шукаць міласэрнасць там, дзе больш не адгукаецца сэрца ні на што, акрамя карысці і магчымасці хапнуць добры кавалак. Нахабная развязнасць была галоўнай рысай Іветы, ці не нагадвае шмат чаго нам сёння гэты вобраз, і ці не сапраўды ён абагульнены?

А маўклівая скамянеласць змучаных нашых сучасніц цікава /калі можна ўжыць тут такое слова/ праявілася ў спектаклі "Маскоўскі хор" паводле Л.Петрушэўскай у пастаноўцы А.Дольнікава, дзе Л.Пісарава сыграла ролю Неты, вярнуўшайся са сталінскіх лагераў разам з дачкой. У рамках драматургіі "новай хвалі" ад актрыс у гэтым дуэце спатрэбілася гранічная дакладнасць на мяжы абсурду. Магчыма, тут цалкам спраўджваецца параўнанне фрагментаў п'есы з абсурдзісцкім тэатрам, дзе сур'ёзна і значна гаворыцца вар'яцкі тэкст /пісьмо ў ЦК/, дзе дурацкая сітуацыя ўспрымаецца з той сілай трагічнасці, што ўласціва нашай гісторыі. Л.Пісарава іграе сваю гераіню не падкрэсліваючы характар, у яе няма ніякай пластыкі, амаль не выкарыстоўваецца жэст, увесь спектакль актрыса не рухаецца з месца, на нерухомым твары па-вар'яцку блішчаць вочы — адным словам, гэта дакумент лёсу чалавека і манумент часу дзяржавы.

Пэўна, пагаварыць пра Варвару Іванаўну ў "Касатцы" /пастаноўшчык Ю.Лізянгевіч/ — усё роўна, што перанесціся з холаду ў цяплынь і спакой, у амаль немагчымую чуллівасць і сардэчнасць. Калі Л.Пісарава іграе ў гэтым спектаклі, ствараецца ўражанне, што ўся гэтая пастаноўка менавіта пра Варвару Іванаўну, добрую, спакойную памешчыцу, ідэальную жанчыну, здольную зразумець, дараваць, абагрэць і пры гэтым не разарыцца...

Жыццё ставіць тэатр у складаную сітуацыю: акцёр на сцэне павінен аддаваць у залу энергію, без гэтага ягонае мастацтва немагчыма, з другога боку — ягоная энергія не прымаецца, бо ад яго патрабуюць вельмі мала і часта на ўзроўні прымітыву -- што ўжо гаварыць пра нейкія новыя формы мастацтва, калі і так званы псіхалагічны тэатр сёння не актуальны? Разам з п'есамі, "моднымі" ў пазнейшыя дзесяцігоддзі, адыходзяць і вобразы з іх, хутка з'явяцца новыя тыпажы. Будзем спадзявацца, што яны адкрыюць новыя магчымасці ў коласаўскіх акцёраў і дадуць прастору новым якасцям і фарбам.

На здымках: Людміла Пісарава ў спектаклях "Трывога", "Касатка" і "Несцерка".

Фота С.КОХАНА



МУЗЫКА -- ЕГО ЖИЗНЬ



Анатолий Богатырев вошел в музыку в далекие 30-е сразу и ослепительно. Его вокально-симфоническая поэма "Сказка про медведицу", написанная в студенческие годы по мотивам пушкинских произведений, и сегодня украшает репертуар многих хоровых коллективов. Исполнение ее для двадцатичетырехлетнего выпускника Белорусской государственной консерватории стало защитой диплома и первой серьезной встречей со слушателями.

Сколько их было потом за долгую и яркую жизнь в искусстве!

А свою первую госпремию Анатолий Васильевич получил в 28 лет /!/ после показа в Москве в дни проведения Декады белорусской литературы и искусства оперы "В пущах Полесья", написанной молодым композитором по повести Я.Коласа "Дрыгва". Произведение это выдержало испытание временем. В 1980 году была осуществлена запись на Белорусском радио второй редакции этой оперы.

Богатыревым созданы такие музыкальные сочинения, как кантаты военных лет "Ленинградцы" и "Белорусским партизанам", опера "Надежда Дурова" и другие.

Почти пятьдесят лет наряду с творческой деятельностью Анатолий Васильевич ведет педагогическую работу. Долгие годы он был ректором Белгосконсерватории, заведующим кафедрой композиции. Известные композиторы Е.Глебов и Ю.Семеняко, И.Лученок и Г.Вагнер, Д.Смольский и С.Кортес, Л.Захлевный и И.Кузнецов прошли школу А.Богатырева.

Сегодня Анатолию Васильевичу Богатыреву исполняется 80 лет. С юбилеем, патриарх музыкального Олимпа республики!

На снимке: композитор Анатолий Богатырев.

Снимок из фототеки БЕЛИНФОРМа.

ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV

Пятница, 13 августа

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Тайные намерения". Актерский клуб.
9.25 "Лада ОМС" представляет: "Дежурная аптека".
9.55 Мультфильм.
10.15 "Сарказм трагизма". Творческий вечер А.Мрия.
11.00 Концерт для делегатов I съезда белорусов мира.
12.45 Позиция правительства.
13.30 Новости.
17.30 Новости.
17.40 Мультфильмы.
18.00 "Альманах кинопутешествий".
18.20 Телевизионная доска объявлений.
18.30 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Могилев/.
19.10 Метроном."А.В.Богатырев рассказывает..."
20.05 Политический калейдоскоп. Законодательные инициативы Белорусской социал-демократической громады.
20.35 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
22.05 "Тамира" предлагает: худ.фильм "Предлагаю руку и сердце".
23.35 НИКа.
23.50 Волейбол. Мужчины. Отборочный матч чемпионата мира. Азербайджан--Беларусь. Первая игра.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 В гостях у сказки. Худ.фильм "Продавец снов".
9.50 Поэтический альбом. Осип Мандельштам.
10.10 Клуб путешественников.
11.20 "Слоненок". Премьера фильма-спектакля.
12.25 Премьера док.фильма "Колумб и Леонардо".
12.55 "Мелочи жизни". 9-я и 10-я серии.
14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 Бридж.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 Фильмы режиссера А.Згуриди "Рикки-Тикки-Тави".
16.20 Наш музыкальный клуб.
17.20 Березовая веточка России.
17.40 Погода.
17.45 Человек и закон.
18.15 Вагон 03.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Человек недели.
20.55 "Суини". 7-я серия.
21.55 Максима.
22.20 Авто-шоу.
22.35 Программа "Х".
23.25 "Я почти знаменит".

Канал "Россия"

7.00, 13.00 Вести.
7.20 Телевизионная биржа труда.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Параллели.
8.15 Тихий дом.
9.10 Наш сад.
9.40 В мире животных.
10.40 Мульти-пульти.
10.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
11.40 "Золотой диск" Михаила Танича.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 А.Василевский. "Воспоминание об имиджах".
15.10 "Павловские охоты". Док.фильм.
15.40 Там-там новости.
15.55 "Уроки космоса", "Добры молодцы".
16.25 Казачий спас.
16.55 Дисней по пятницам. "Мальчик, говоривший с барсуком". 2-я серия.
17.45 Парламентский час.
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Н.Макарова и Р.Виктюк.
20.35 "Трагедия в стиле рок". Худ.фильм. 1-я серия.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Трагедия в стиле рок". 2-я серия.
23.55 Ханнес Бэкман в Одессе.

Санкт-Петербург

6.30, 14.30, 19.20, 22.45 Факт.
6.45 Мультфильмы.
7.20 Телебиржа.
7.50 Европейский калейдоскоп.
8.25 "Моя вторая мама". Худ.фильм.
9.15 "Продавец птиц". Музыкальный фильм.
10.15 Альтернатива. Телеканал.
11.15 "Ральф,здравствуй!" Короткометражный фильм.
11.40 Фильм-балет "Лунный свет" и музыкальная сатирическая программа "Финт ушами".
12.35 Мультфильм.
12.45 "Порох". Худ.фильм.
14.40 Мультфильмы.
15.00 "Волшебная история". Музыкальный спектакль для детей.
16.00 "Адъютант его превосходительства". 5-я серия.
17.15 Л.Бетховен. Симфония N 6.
18.00 Снегурята.
18.15 Открываю для себя Россию. Поморье.
19.00 "Петербург" Андрея Белого". Док.фильм.
19.45 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Голос Грузии.
20.35 Ваш стиль.
20.45 Камертон.
21.45 "Отто Габсбург. Объединенная Европа". Художественно-публицистический фильм /Франция/.
23.00 "Золотая лихорадка". Худ.фильм /США/.

Киноэкран Беларуси

"СООБЩНИЦА"

Этот цветной художественный фильм создан совместно кинематографистами Всесоюзного центра кино и телевидения для детей и юношества и студии "Юность".

... Новая воспитательница по имени Нина прибывает с общежитие ПТУ. Она видит там картину полной безысходности, деградации и распада. Тут и изломанные судьбы подростков, и консерватизм старых педагогов, и метафоричная порочность администрации: завуч спит с воспитанницей, завхоз продает учащимся самогон, подростки торгуют наркотиками... Нина выбирает стратегию воспитательного воздействия "изнутри" и начинает погружение в глубины этого кошмара.

Запомнившиеся образы создают в фильме Юлия Тархова, Александр Башуров, Сергей Быстрицкий, Денис Курбатский, Виталий Коликов, Артем Ковальчук и другие.

"ЗАЛОЖНИЦА"

Новый цветной художественный фильм с таким названием снят на Одесской киностудии.

... Из мест заключения бежит некто Британов. Он захватывает автомобиль, в котором находится девушка Людмила Ветвинова. Она становится заложницей в руках преступника. Заметая следы, тот сталкивает автомобиль в пропасть, а сам вместе с девушкой направляется к границе. На их пути расположен уютный охотничий домик, где и зарождается красивая романтическая история...

Британов не считает себя преступником /его посадили в застойные годы за избыточную предприимчивость/, но Людмила оказывается не в силах отказаться от святой веры в советское правосудие. Неожиданное светлое чувство настигает девушку после того, как она, завладев пистолетом, ранит Британова в руку. Но милиция уже ищет их по следу...

В этой увлекательной детективной киноленте снимались Альгис Матуленис, Александра Захарова, Александр Яковлев, Юрий Кузьменков и другие актеры.

"ДОМ СВИДАНИЙ"

... На роскошную загородную виллу -- подпольный бордель -- съезжаются за "жалованьем" молодые женщины, "сотрудницы" заведения. Среди них -- жена министра, барменша, искусствовед музея, фотомодель... Но здесь дам подстерегает неприятная новость: владелец дачи Вениамин убит, и представители милиции задерживают женщин до выяснения обстоятельств дела.

Вскоре одна из путан, Наталья, замечает, что в следствии что-то нечисто... А о том, как развиваются события дальше, зрители узнают, посмотрев цветную остросюжетную художественную киноленту "Дом свиданий", созданную киномастерами киноконцерна "Мосфильм" при участии студии "Д" московской ассоциации писателей-криминалистов.

Картина снята в жанре психологического детектива и привлечет внимание любителей этого вида зрелищ не только туго закрученным сюжетом и хитроумной интригой, но и отличной игрой занятых в ней актеров -- Михаила Жигалова, Аристарха Ливанова, Бориса Щербакова, Ларисы Поляковой и других.



Кадр из фильма "Сообщница"

"ВРЕМЯ ЦЫГАН"

Картина создана югославскими киномастерами и удостоена премии на Каннском фестивале 1989 года. Незамысловатая история из жизни бедной цыганской семьи превращается в полную прихотливых видений притчу, балансирующую на грани вымысла и реальности, мечты и действительности, жизни и смерти, сохраняя восхищение красотой человеческих чувств, несмотря на грязь и жестокость ужасающе абсурдного мира.

"В ПОГОНЕ ЗА ТАТУИРОВКОЙ"

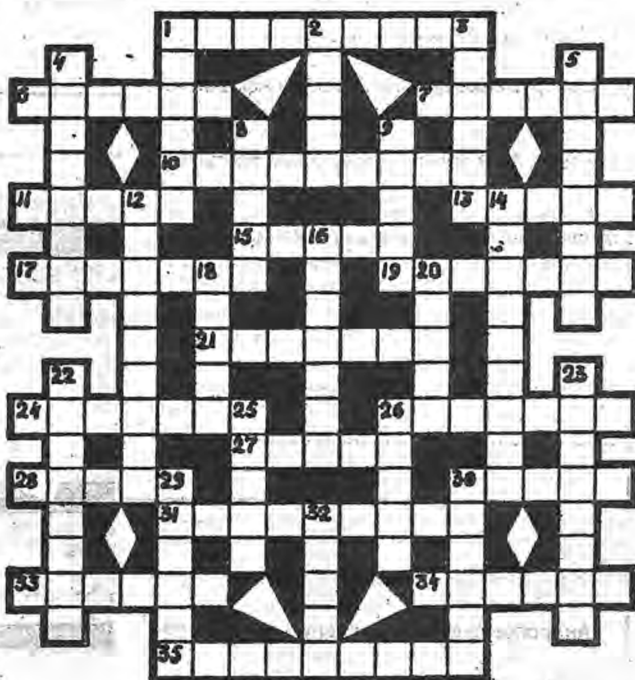
Фильм предлагают вниманию зрителей кинематографисты США.

... Преуспевающий бизнесмен оставляет своему сыну наследство в 80 миллионов долларов. Но в завещании он не указал шифр к сейфу, где лежат деньги. Шифр этот, оказывается, выколот в виде татуировки на ягодице одной из женщин, близко знавшей его. У сына бизнесмена оказывается в руках записная книжка с адресами женщин. Он имеет лишь 60 дней, в течение которых должен отыскать заветный шифр...

В фильме есть все -- приключения, живописные уголки мира, пикантные ситуации. На протяжении полутора часов зрителям обеспечены смех и веселье во время просмотра...

Кроссворд

Составил Леонид ИВАНУШКО /г. Гомель/



По горизонтали:

1. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 6. Пейзаж, изображающий море. 7. Драгоценный головной убор -- знак монаршего достоинства. 10. Город в Испании, пригород Барселоны. 11. Нормативный акт, принятый высшим органом государственной власти. 13. Род пальм. 15. Марка телевизора. 17. Парнокопытное животное, обитающее в Азии. 19. Древнегреческий астроном, один из основоположников астрономии. 21. Город в Минской области. 24. Роман Д.Гранина. 26. Персонаж оперетты Б.Александрова "Свадьба в Малиновке". 27. Пятнистый тюлень. 28. Место проведения спортивных соревнований. 30. Водная трава, пища водоплавающих птиц. 31. Перечень номеров исполнителей концертных представлений. 33. Небольшой пограничный пост во Франции в XVIII--XIX вв. 34. Декоративно постриженный кустарник в парке. 35. Временная форма глагола.

По вертикали:

1. Типографский шрифт. 2. Вид гравюры. 3. Голландский мыслитель-вольнодумец, выступавший против догм иудаизма. 4. Драма М.Лермонтова. 5. Внутренняя оболочка сердца. 8. Музыкально-театральное произведение. 9. Вариант разговорной речи, не совпадающий с нормой литературного языка. 12. Человекообразная обезьяна. 14. Основная форма подготовки концертной программы. 16. Денежная единица Венесуэлы. 18. Известный французский киноактер /ф-мы "Набережная туманов", "Отверженные"/. 20. Магнитный сплав железа с никелем. 22. Автор картины "Грачи прилетели". 23. Легкая, прозрачная ткань. 25. Язык программирования. 26. Буква греческого алфавита. 29. Ходы сообщения между траншеями при осаде крепости. 30. Отчет о выполнении задания или обязательства. 32. Оратор в Древней Греции.

Ответы на кроссворд, опубликованный в N 138



Зона особого внимания

Закулисные игры по-могилевски

Сергей ДУБОВИК, "Рэспубліка"

Что-что, а обещать у нас умеют. Заботу о ближнем организовать, прямо-таки отцом-мамой прикинуться -- это тоже. Не хочу сказать за всех, но руководители Могилевской области, взвалив на себя заботу о пострадавших от чернобыльской аварии людях, на их-то горе и вознамерились решить жилищную проблему в областном городе. Причем за счет средств, выделенных правительством на строительство жилья для переселенцев. Целевые ассигнования, вложенные в два 160-квартирных жилых дома по улице Мовчанского, могли бы, по мнению депутата Могилевского областного и городского Советов народных депутатов Виталия Василькова, если не полностью, то в значительной мере решить вопрос обеспечения жильем переселенцев из загрязненных районов. Могли бы, но не решили. Несмотря на то, что квартирки-то их кровные, чернобыльские... Может статься, пожалели отцы области намаявшихся очередников общей городской очереди -- с 1963 года ждут не дождутся собственной крыши над головой ее "первые номера"? Нет, оказывается. Только на 12 человек продвинулась за прошлый год очередь не отмеченных никакими льготами людей.

Первый многоквартирный дом готов был принять жильцов-чернобыльцев в августе прошлого года. На то время в городе их насчитывалось около 60 семей. Но, оказывается, иметь право на получение квартиры еще не значит ее получить. Все зависит от тех, кто их распределяет. Таких инстанций в городе целых три -- райисполком, горсовет и, конечно же, облисполком. Причем последний, судя по напористости, главнее. Заместитель его председателя Анатолий Сазонов издает распоряжение N 484р от 19 августа 1992 года, в котором единовластно распределяет квартиры этого дома. Чернобыльцами в нем и не пахнет. Вспыхнувшие было кривотолки успокоили обещанием выделить в доме квартиры для медицинских работников, изъявивших желание несколько лет поработать в загрязненной зоне. На деле же, не мудрствуя лукаво, дали добро на заселение людям, далеким от проблем Чернобыля. Ключи от новых квартир получили водитель отдела здравоохранения облисполкома, работники областного союза молодежи, Госстраха, КГБ, завхоз медучилища и многие другие. Слов нет -- надо им жилье. Хотя, честно говоря, способ его выделения руководство области выбрало не лучший.

Прошло время, и страсти вокруг многоэтажного дома по улице Мовчанского улеглись. Присмирели очередники-чернобыльцы, законно рассчитывая, что уж второй-то дом, также 160-квартирный, достанется им. За это время значительно увеличилась очередь. Теперь только 83 семьи переселенцев имеют основания на получение квартиры в предназначенном для них доме. Законно рассчитывают на него и 85 ликвидаторов аварии, 30 врачей, заключивших договоры на работу в зоне.

Люди предполагают, а располагает все тот же зампред облисполкома Анатолий Сазонов. Сценарий старый. Появляется распоряжение N 370р от 3 июля 1993 года, подписанное Анатолием Иосифовичем, о распределении 102 квартир в новом чернобыльском доме будущим врачам зараженных районов. Лукавит Сазонов, такой ход уже был прошлым летом. Знают люди тех "медработников", осчастливленных зампредом.

Город наполнили слухи -- вновь "химичит" Сазонов. По местному радио выступил Виталий Васильков, рассказал о закулисных играх областного начальства. Понимая, что скандала не избежать, Сазонов консультируется с председателем облисполкома Николаем Гриневым -- тот как раз в отпуске. Через несколько дней появляется новое распоряжение облисполкома, подписанное Сазоновым, но под все тем же номером -- 370р от 13 июля 1993 года. На сей раз 136 квартир в том доме по улице Мовчанского выделяются на отдел облисполкома по ликвидации последствий аварии в Чернобыле. Надо полагать, достанутся они не только 30 врачам-добровольцам, но и людям, для кого, собственно, государство финансировало строительство.

Такие вот игры ведутся в Могилеве. Второй год. По заезженному сценарию.

Осторожно, звездопад!

Владимир ЛАРИОНОВ, РИД

Ежегодно в августе резко возрастает количество "падающих звезд" -- метеоров. Наиболее богаты ими ночи с 10 по 13 августа. А пик обычно приходится на 13 число. Вылетают метеоры из созвездия Персея. Отсюда -- название потока "Персеиды".

Как утверждают астрономы, "виновата" в происходящем комета Свифта-Туттля, которая движется вокруг Солнца. Рой пыли, равномерно расположенный по ее орбите,и порождает метеоритный дождь, когда сквозь него проходит Земля.

Игорь БУНИЧ



37

(Продолжение. Начало в NN 146-156)

3. За распространение клеветнических измышлений, порочащих советский государственный и общественный строй.

4. За религиозную пропаганду вне отведенных для этого специальных мест, обратив особое внимание на баптистов, адвентистов и кришнаитов...

5. За валютные операции и контрабанду предметами антиквариата..."

Р а б о т а з а к и п е л а. Вооруженные патрули стали задерживать прохожих на улицах, врываться в бани и парикмахерские, оцеплять пивные точки, выясняя у граждан, почему они не на работе. Так укреплялась трудовая дисциплина. Все новые дивизии бросались в огонь афганской войны. У афганских партизан, которые начинали войну со старыми английскими винтовками времен первой мировой, уже появилась тяжелая артиллерия, безоткатные пушки, крупнокалиберные пулеметы и у всех поголовно автоматы Калашникова. Все вооружение было советского производства. Такое количество оружия просто невозможно было захватить в боях. Его можно было только купить. Но у кого? Следы привели в посольство СССР в Кабуле. Первый секретарь посольства Раджебов, в прошлом министр юстиции Таджикистана и второй секретарь Саидов, действуя в контакте с богатыми афганскими купцами, получали от них золото в таком количестве, что на него можно было скупить вообще все вооружение действовавшей в Афганистане 40-й армии. Дело было поставлено на широкую ногу с привлечением многих работников тыла 40-й армии. Вооружение поступало прямо со складов. Наши солдаты тряслись над каждым патроном, в то время как они миллионами продавались противнику. В дело подключились и иностранные "спонсоры" партизан. Из Саудовской Аравии в адрес Саидова была послана посылка, содержащая 13 килограммов золота. Саудовские купцы привыкли действовать открыто. Посылка была случайно обнаружена таможней в аэропорту Шереметьево. Раджебов и Саидов были схвачены и расстреляны. Но дело их продолжало жить до самого конца афганской войны.

Не менее интересная посылка пришла двум старикам в тихое украинское село от сына, служившего начальником заставы на границе с Афганистаном. Посылка была оценена в 15 рублей. Когда же ее вскрыли, то в ней оказалось 40 тысяч рублей. Расследование дало потрясающие результаты: все заставы получают взятки от контрабандистов в рублях и валюте, беспрепятственно пропуская в обе стороны караваны верблюдов и колонны грузовиков, любезно подсвечивая прожекторами путь, если дело происходило ночью. Какие грузы везли грузовики, под тяжестью каких тюков сгибались верблюды? Арестованные пограничники не могли на это ответить. Не знали. Какие люди проходили с караванами туда и обратно, расплачиваясь долларами? Не знали. Но они же платили долларами. Неудобно было спрашивать.

В Москве были схвачены руководители государственного импортно-коммерческого управления -- Павлов и Смеляков. Оба работали с размахом. При заключении контрактов с представителями иностранных фирм они брали взятки в размере 1% от стоимости каждого контракта. Иностранцы платили охотно и с удовольствием, поскольку за это могли беспрепятственно составлять контракты максимально выгодные для себя и крайне невыгодные для СССР.

38

За особую плату оба руководителя снабжали иностранцев лицензиями "Об ослабленном пограничном досмотре". Подобные лицензии полагались только для грузов, отправляемых и получаемых ЦК КПСС /в адрес этой организации ежедневно прибывали со всего мира контейнеры, набитые, главным образом, иностранным ширпотребом и отправлялись обратно, заполненные государственным достоянием/. Пограничники и таможенники не имели права даже прикасаться к этим контейнерам. Оказалось, что подобные лицензии не так уж сложно приобрести за валюту у работников аппарата ЦК: одна лицензия -- 1000 долларов. Смешно. Иностранцы покупали лицензии пачками и получали возможность ввозить и вывозить из СССР все, что хотели включая своих провалившихся или отзываемых агентов/.

При обыске у Павлова был обнаружен миллион рублей и полмиллиона долларов, целый склад западного "шмотья" и аппаратуры, а также пачки драгоценных лицензий. У Смелякова было поскромнее -- всего 300 тысяч долларов. Обоих расстреляли в назидание остальным. Андропов приказал отменить лицензии, и все их запасы уничтожить немедленно. ЦК загудел, как встревоженный улей. Управделами ЦК Павлов горячо доказывал Андропову, что отменять лицензии нельзя. Их надо просто взять на более строгий учет. "Ни пограничники, ни таможенники не должны знать, что мы посылаем нашим западным товарищам и что получаем от них". Это была железная логика. Андропову ответить было нечего.

Дело арестованного министра рыбной промышленности Ишкова и его заместителя Рыкова выявило целую преступную сеть, в которую оказались вовлеченными целые регионы страны с обкомами, горкомами и управлениями внутренних дел. С Дальнего Востока икру и ценные сорта рыбы разными путями доставляли в Ростов-на-Дону, где существовала под патронажем горкома и местной милиции огромная подпольная перевалочная база. Продукты шли за границу, миллионы долларов делились соответственно рангам преступников. Спецназ КГБ захватил управление МВД Ростова. Начались аресты среди работников торговли и горкома. Золото и валюта вывозились вагонами. В дело оказались замешанными работники Министерства речного флота. Оказалось, что суда речного флота, помимо доставки к местам назначения икры и дорогой рыбы, занимались и собственными прибыльными делами. По Сырдарье через афганскую границу на судах речного флота доставлялись товары, идущие из Японии, Индии и других экзотических восточных стран: тончайшие шелка, батист, электроника. Хищения были в огромных размерах. На территории СССР и Афганистана была целая сеть тайных хранилищ, откуда товары перепродавались за границу на валюту.

Медуновское дело раскрутило такую преступную сеть по всему Союзу, что пришлось арестовать полным составом все Министерство мясо-молочной и плодоовощной промышленности. Одним махом были арестованы директора ликеро-водочных заводов. В Ленинграде у директора одного из таких заводов при обыске, помимо наличных и золота, было обнаружено 8 тысяч бутылок с коньяком различных марок. Был арестован начальник управления торговли Москвы -- Трегубов со 130 своими сотрудниками. Их взяли по показаниям ранее арестованного и поз-

39

нее расстрелянного директора московского "Елисеевского" гастронома -- Соколова.

Андропов бьет почти вслепую и всегда попадает. Промахнуться невозможно.

В Москве арестован директор и 17 сотрудников овощной базы Дзержинского района. Хищения на 300 тысяч. Директор расстрелян.

В Белокаменске схвачен директор "Межколхозстроя", похитивший 200 тысяч рублей и построивший себе двухэтажный каменный дом. Расстрелян. На Московском заводе по переработке вторичного сырья драгметаллов обнаруживается хищение золотой и серебряной стружки на миллионы рублей. Директор, главный инженер и главный технолог расстреляны.

На Кишеневском заводе по производству сахара обнаружено хищение на четыре миллиона рублей. Директор, его заместитель и главный технолог расстреляны.

Снимается с должности министр внутренних дел Щелоков и его заместитель -- Чурбанов -- зять покойного Брежнева. Оба временно содержатся под домашним арестом. Тонны конфискованных ценностей руководители министерства не сдавали государству, а присваивали. Перед арестом и отправкой в тюрьму Щелоков успел застрелиться.

Министром внутренних дел Андропов назначает Федорчука, а на освободившееся место председателя КГБ -- своего верного заместителя -- генерала Чебрикова. В Москву вызываются, казалось бы, проверенные долгими годами кадры: Шеварднадзе, Лигачев, Рыжков. Вместе с Горбачевым они формируют аппарат личной власти Андропова.

Борьба только начинается. Раскрытие многочисленных преступлений ясно показывает, что все нити ведут в ЦК КПСС, в самое сердце "зазеркалья". Там насторожились. Андропов уже вторгся в заповедные пределы "зазеркалья", пока что орудуя на уровне министров, начальников управлений, секретарей райкомов. На его действия смотрят настороженно, но с некоторым даже чувством одобрения. В конце концов он возвращает партии ее золото, отбирая его у людей, которые по их рангу не имели права либо владеть им вообще, либо в таком количестве.

Остановись Андропов на этом уровне, он бы, безусловно, попал в классики марксизма. Но его погубила гордыня. Он не только задумал вернуть партии ее золото, но и сделать так, чтобы никто, кроме него, этим золотом не пользовался. Такое было не под силу даже товарищу Сталину и опять являлось резким отходом от ленинских норм партийной жизни... И, наконец, Андропов нанес удар, к которому готовился давно, еще с начала 70-х годов. Удар по Средней Азии. Теплым апрельским днем 1983 года прямо на улице Бухары был схвачен начальник УБХСС города -- Ахат Музаффаров. Прибывшая из Москвы бригада КГБ, без всяких церемоний надела на него наручники и отправила самолетом в столицу. Одновременно было арестовано еще шесть человек из руководства местной милиции и торговой аристократии. Расследование быстро привело к резиденции бухарского обкома, "Красной даче", прямо в кабинет первого секретаря компартии Абдурахида Каримова. Начиналось прогремевшее на весь мир знаменитое узбекское дело.

Музаффаров, долго не запираясь, быстро дал показания на своих соучастников по мздоимству и казнокрадству, в частности, на первого замминистра внутренних дел Давыдова. Не дождавшись допроса, тот покончил жизнь "самоубийством", правда, несколько странным способом -- выстрелив себе в голову три раза из пистолета. Серия подобных "самоубийств" прокатилась по всему Узбекистану. От Музаффарова и Каримова следы шли к министру внутренних дел Узбекистана Эргашеву и дальше от него к Щелокову, Чурбанову, к членам Политбюро и к покойному Брежневу. От этого дела отпочковалось другое "дело века" -- о хищениях в хлопкообрабатывающей промышленности. Арестован был весь аппарат министерства и все начальники главков. Всего за четыре года сумма хищений составила четыре **миллиарда** рублей, большая часть которых осела в карманах министра Усманова. Дело принял к производству следователь по особо важным делам при генеральном прокуроре СССР Гдлян и его помощник Николай Иванов. Их лично успел проинструктировать Андропов, предоставив полную свободу действий. И зря. В деле сразу замелькала фамилия самого Рашидова, его преемника на посту первого секретаря ЦК компартии Узбекистана -- Усманходжаева, попавшего на этот пост по рекомендации Андропова. Серия обысков дала ошеломляющие результаты. У одного из секретарей райкомов при аресте было изъято 19 миллионов рублей и 200 килограммов золота слитками, монетами, браслетами,

40

серьгами и кольцами. В Кашкардарьинской области другой секретарь райкома сдал 5400 тысяч рублей и 500 тысяч облигациями "Золотого займа". Не поверили, что сдал все и нашли во время обыска еще 10 миллионов рублей, 300 тысяч долларов и 80 килограммов золота. В деле всплывали все новые и новые фамилии: Лигачев, Соломенцев, Рекунков генеральный прокурор!/, Теребилов, Гусев, Афанасьев, Георгадзе. У Андропова голова шла кругом. Всплывшие фамилии были для него, готового ко всему, большим сюрпризом.

Теперь он стоял перед дилеммой: или наносить удар в самое сердце "зазеркалья", или на этом остановиться. Но тогда вся борьба бесполезна, если сохранить главный штаб и мозг коррупции.

Был тщательно составлен последовательный список производства обысков и арестов высших руководителей партноменклатуры.

Начать решили с Георгадзе. Долгое время он занимал достаточно высокую должность секретаря Президиума Верховного Совета СССР, но не был даже членом ЦК, проходив всю жизнь в кандидатах.

Операция готовилась в глубочайшей тайне, ибо Георгадзе, если и не находится в сердце номенклатуры, то и периферийным деятелем его никак нельзя было назвать. Он сидел в Кремле со времен товарища Сталина, и вождь ему даже покровительствовал, ни разу не посадив. Следователи вымели из сейфов и тайников дома Георгадзе 8 килограммов бриллиантов и алмазов, 100 золотых слитков /по 20 кг/, 40 миллионов рублей, 2 миллиона долларов, груды перстней, серег, колец, кулонов, картины Леонардо да Винчи, Рубенса, Ван Дейка, Айвазовского. Всего на 6 **миллиардов** рублей. Захватывало дух от мысли, что можно обнаружить у тех, кто рангом повыше такой относительно мелкой сошки, как Георгадзе. Ведь он даже не был членом ЦК! Убедиться в этом не удалось.

Почти сразу после этого Андропов... исчез.

Стране и миру долго морочили голову, что он простудился, и показали снова Юрия Владимировича всенародно уже в гробу. Михаил Сергеевич Горбачев держал под руку безутешную вдову. Никто не удивился -- ведь он был правой рукой и другом покойного.

* * *

Злые языки утверждали, что Андропова убили демоны Кореи, поскольку по его приказу был сбит южнокорейский "Боинг" почти с тремя сотнями пассажиров. Демоны пробудились и, уничтожив Андропова, решили заодно уничтожить и государство, получившее с легкой руки американского президента Рейгана прозвище "Империя зла". Так, по крайней мере, с полной серьезностью писали сеульские газеты. Старая статистика утверждает, что в 1913 году Россия по разным показателям жизненного уровня среди других стран занимала с 3-го по 12-е место, а по приросту промышленного продукта -- абсолютное **первое**, причем с достаточно солидным отрывом.

В 1985 году СССР по производству валового внутреннего продукта на душу населения занимал 68-е место в мире, а по уровню личного потребления -- 77-е, опережая все страны в мире по детской смертности, количеству абортов, разводов и потребления алкоголя.

Непрерывная истребительная война, которую коммунистический режим вел против народа, привел не только к физическому уничтожению или к бегству из страны самой лучшей, работящей и талантливой части населения, но сказался и на генофонде нации, резко снизив уровень духовной и нравственной культуры. Возможно именно такую цель коммунисты и ставили, проводя свой чудовищный семидесятилетний эксперимент над Россией, создав в итоге общество, где, по словам одного известного философа, "господствующим психологическим типом стал человек равнодушный". И следует добавить -- совершенно безнравственный, с полностью потерянным понятием об "общественном благе" или гражданском долге, который если и проявлялся, то лишь в доносах. В принципе это было не так уж плохо. "Человек равнодушный" не задает ненужных вопросов, не лезет не в свое дело, поддается легкому внушению и еще более легкому управлению, ничем особенно не интересуется, рад своей "пайке", дающей возможность выжить и даже по-своему счастлив.

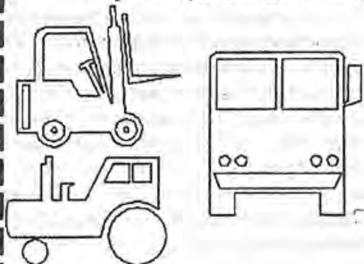
Против этого человека велись все известные в мире типы войн: война на физическое истребление; психологическая война в невероятных размерах, ежеминутно подвергая его оболваниванию чудовищными дозами лжи и дезинформации; электронная война -- эта новинка современного военного искусства, несмотря на необходимые для ее ведения огромные затраты, круглосуточно бушевала в эфире, чтобы отрезать его от каких-либо других источников информации, кроме официальных.

(Продолжение следует)

УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЛЕКТАЦИИ

"ЗАПЭНЕРГОМАШСЕРВИС"

научно-производственного объединения "ЭНЕРГОМАШ"



УКОМПЛЕКТУЕТ ЛЮБОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО ВСЕМИ ВИДАМИ:

- грузоподъемных машин и оборудования;
- бурильно-крановой техники;

А ТАКЖЕ

- средствами механизации;
- автотракторной техникой по ценам ниже заводских /МАЗы, БелАЗы, МТЗ/ с оплатой в Москве:

МАЗ-54371-029	МТЗ-80У
МАЗ-54341	МТЗ-82У
МАЗ-54328	БелАЗ-75405 /30 т/
МАЗ-5551	БелАЗ-75485 /42 т/
МАЗ-54329	БелАЗ-7549 /80 т/
МАЗ-54323	БелАЗ-7512 /120 т/
МАЗ-5337	БелАЗ-75214 /180 т/

- вагон-общежитиями, прорабскими контейнерного типа;
- ДВП, столярными изделиями и пиломатериалами /оптом/.

МЫ ГАРАНТИРУЕМ НОВЫЙ УРОВЕНЬ СЕРВИСА!

Купим ИЖ-2715-06.

Тел.: /0172/ 547-876, 547-945. 220079, Минск, ул.Опанского, 25
Телетайп 252-740 "ГРИФ". Телефакс 547-196. каб.300

Сервисный центр "Неман", постоянный представитель завода "Красный экскаватор", Киев, предлагает:

ЭКСКАВАТОРЫ НА КОЛЕСНОМ И ГУСЕНИЧНОМ ХОДУ

ЭО-4321; ЭО-4123; ЭО-4421; АТеК-999.
А также со складов в Минске: колесные экскаваторы Тверского экскаваторного завода ЭО-3323.

Получение немедленно после оплаты со склада в Минске.

Тел. в Минске: 25-11-76, 25-12-33.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОКУПАЕТ АВТОМОБИЛИ МАЗ ВСЕХ МОДИФИКАЦИЙ,

А ТАКЖЕ ПРОДАЕТ СО СКЛАДА:
МАЗ-53366
МАЗ-54321
п/п МАЗ-93866
п/п МАЗ-9397 /36 т., 3-х осн./
Тел. в Минске 349-083.

Складская справка фирмы "ГЕРМЕС":

1. Бренди "НАПОЛЕОН"
36% 0,7 л — 1 000 бут. — 4200 руб.

2. Бренди "НАПОЛЕОН"
40% 0,7 л — 1 500 бут. — 4500 руб.

3. Ликер "АМАРЕТТО"
25% 0,7 л — 1 500 бут. — 4800 руб.

4. Ликер "АМАРЕТТО"
25 % 0,7 л — 1 500 бут. — 4600 руб.

5. Водка /ФРГ/
40% 1 л — 2 000 бут. — 4400 руб.

6. Ликеры 5 видов
25% 0,7 л — 7 500 бут. — 4500 руб.

7. Спирт /ФРГ/
96% 1 л — 2 000 бут. — 5500 руб.

Телефоны в Барановичах: 5-32-23, 5-53-42.

Частные объявления

Оплата счетов в Казахстане
/0172/ 53-90-04 после 14.00.



ФИНАНСОВОЕ ОБЩЕСТВО

ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬ

ФИНАНСОВЫЕ ОПЕРАЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

☎ (0172) 293-095,293-187

Организация постоянно покупает оптовыми партиями:

ХОЛОДИЛЬНИКИ МИНСКОГО ПРОИЗВОДСТВА, САХАР ПО Б/Н РАСЧЕТУ В РБ.

Телефоны в Барановичах: 5-32-23, 5-53-42.

Организация купит СКВ, российские рубли за безналичный расчет.
Тел. /0172/ 20-05-93, 20-08-95.

Вы хотите реализовать свои знания и силы в сфере экономики и производства? Ваши деловые качества должны приносить высокие доходы?

Фирма "U&A"

объявляет конкурс на замещение вакантной должности УПРАВЛЯЮЩЕГО ШВЕЙНЫМ ПРОИЗВОДСТВОМ.

Требования к кандидатам:
-- возраст до 35 лет;
образование -- высшее.
Желательно знание технологии швейного производства.
Звонить по тел. 77-08-30 с 14 до 16 час.

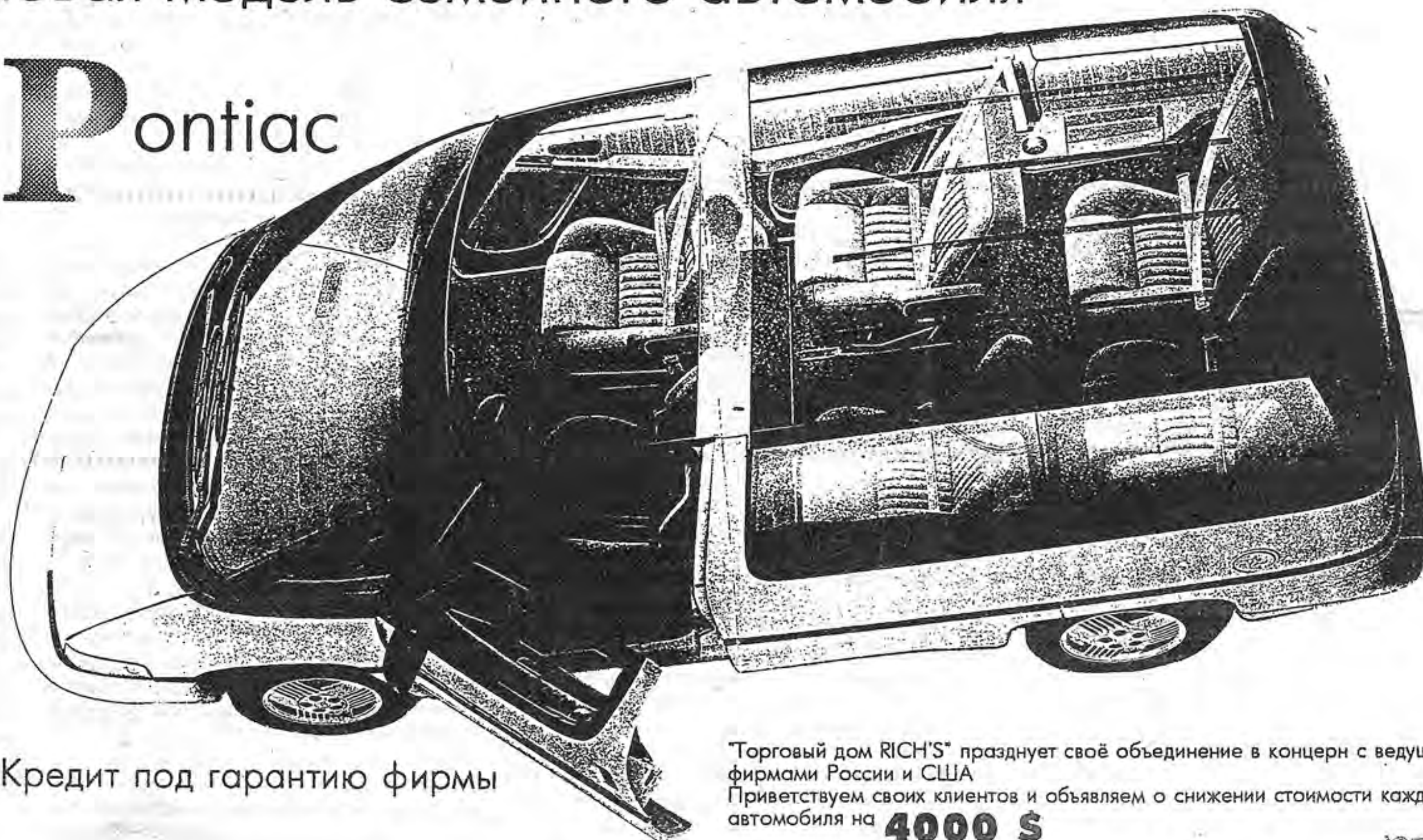
ОРГАНИЗАЦИЯ срочно купит:
-- хозяйственное мыло;
-- ТНП с лицензией в Россию;
--российские рубли 1961--1993 гг.
Тел. в Барановичах 5-48-74.

Предприятие имеет мощности по изготовлению изделий из пресс-порошка /фенопласт/ на пресс-формах заказчика. Материал имеется. Купим термопластавтоматы. Тел.: в Жодино 3-57-32, в Минске 41-40-39.

ТОРГОВЫЙ ДОМ **RICH'S** тел/факс: 232438

TRANS SPORT by PONTIAC

новая модель семейного автомобиля



Кредит под гарантию фирмы

"Торговый дом RICH'S" празднует своё объединение в концерн с ведущими фирмами России и США
Приветствуем своих клиентов и объявляем о снижении стоимости каждого автомобиля на **4000 $**

EXPAR Рекламное агентство тел. 202956